

Informații bilete COMEDY CLUJ 2009

Biletele vor fi puse în vânzare cu anticipație începând cu joi 8 octombrie 2009, la Cinema Republica din Cluj-Napoca și din 10 octombrie la toate sălile de spectacol.

În holul **Cinematografului Republica**, se va organiza **punctul central de vânzare cu anticipație** a biletelor, deschis zilnic **între orele: 10:00 - 19:00**

Se pun în vânzare:

bilete vândute în regim obișnuit	8 lei
bilete cu preț redus pentru elevi, studenți, pensionari - se vând pe bază de legitimație	6 lei
abonamente cu 5 bilete - conțin bilete la preț redus pentru oricare 5 filme din festival	35 lei
abonamente cu 10 bilete - conțin bilete la preț redus pentru oricare 10 filme din festival	60 lei
card ACCES TOTAL - legitimație care conține fotografia deținătorului și oferă acces nelimitat la toate spectacolele și petrecerile din festival cu excepția Galei de închidere, este personalizat și netransmisibil. (la eliberare este necesară o poză tip buletin)	200 lei

Punctul Central Republica vinde cu anticipație **bilete de intrare, abonamente** și eliberează **tichetul filmului** pentru toate proiecțiile din cadrul festivalului până în ziua spectacolului.

Casieriile cinematografelor și cea de la Casa de Cultură a Studenților vând bilete sau eliberează tichete pentru spectacolele din programul zilei. Casieriile se deschid cu 30 minute înainte de începerea primului spectacol.

Toți spectatorii vor prezenta la intrarea în sala de spectacole tichetul filmului și documentul pe baza căruia l-au obținut: bilet, abonament, card, sau ecuson de participant la festival. Tichetul filmului se obține cu anticipație de la Cinema Republica sau în ziua proiecției de la cinematograful unde are loc vizionarea.

Cu **5 minute** înaintea începerii oricărei proiecții, se va permite intrarea în sală a deținătorilor de ecusoane Comedy Cluj, care nu au reușit să își procure TICHETUL DE FESTIVAL, cu condiția existenței de locuri libere în sală.

Poseorii de bilete care ajung în ultimele 5 minute la proiecția respectivă nu vor avea garantate locuri libere în sală.

Meeting Point:

Bastionul Croitorilor

CINEMATOGRAFE:

Republica

P-ța. Mihai Viteazul, nr. 11

Arta - Eurimages

Str. Universității, nr. 3

Victoria

B-dul Eroilor, nr. 51

Casa de Cultura a Studenților

P-ța Lucian Blaga, nr.1-3

www.comedycluj.ro

Republica

10:00 Ciocu' mic! / Tais-toi!

(Franța, 2003) 85 min.
R: Francis Veber (CC)

Aflat în închisoare, singurul lucru la care se gândeste Ruby este cum să răzbuie moartea iubitei sale. Quentin, colegul său cam prostănac și al naibii de vorbăreț, reușește însă să le pregătească o evadare bizară.

12:00 Made in Hungaria

(Ungaria, 2009) 109 min.
R: Gergely Fonyó (FU)

Filmul prezintă confruntarea cu sistemul a unui tânăr întors din America să locuiască în Ungaria comunistă. Iar sistemul întotdeauna învinge ...

14:30 Bolul cu pești / Kettle of Fish

(SUA, 2006) 97 min.
R: Claudia Myers (CC)

Mel intră într-o serie de încercături atunci când decide să se mute cu prietena lui Inga și să își subînchirieze apartamentul unei bioloage britanice.

Deschiderea Oficială**19:00 Vacanța domnului Hulot / Les Vacances de Monsieur Hulot**

(Franța, 1953) 114 min.
R: Jacques Tati (MJT)

Filmul urmărește aventurile simpaticului domn Hulot care, ajuns la o frumoasă pensiune familială de pe malul mării, va face o serie de boacâne mai mici sau mai mari.

23:00 Cine e KK Downey? / Who is KK Downey?

(Canada, 2008) 90 min.
R: Darren Curtis, Pat Kiely (CC)

Care e calea cea mai scurtă pentru a deveni celebru? Rockerul Terrace și scriitorul Theo, ambii dornici să fie faimoși, par să o fi găsit. Dar care e prețul celebrității?

Arta

11:00 Labirintul / Bhooh Bhulaiyaa

(India, 2007) 155 min.
R: Priyadarshan (CC)

O poveste cu fantome și întâmplări inexplicabile în misterioasa Indie.

14:00 S-a furat o bombă / A Bomb Was Stolen

(România, 1961) 79 min.
R: Ion Popescu-Gopo (RR)

Totul începe în momentul în care se fură o bombă atomică. Nimeni nu recunoaște că ar fi proprietarul servietei care o conține, dar toți o vor. În cele din urmă, aceasta ajunge în mâinile unui tânăr șomer ...

Precedat de:

O iubire adevărată / True Love

(Olanda, Germania, 2009) 10 min.
R: Kotini Junior

16:30 Aceleași întâmplări cu cântec / On connaît la chanson

(Franța, Elveția, Marea Britanie, 1997) 120 min.
R: Alain Resnais (PCF)

Doă surori, un agent imobiliar seducător, un apartament cumpărat împotriva voinței soțului, un complice, un confident și multe alte încercături. Premiul César în 1998.

19:00 Futro

(Polonia, Germania, 2007) 101 min.
R: Tomasz Drozdzowicz (CC)

Petrecerea dată de Henryk, un bunic de 60 de ani, cu ocazia Primei Comuniuni a nepotului său se transformă într-un adevărat dezastru atunci când fiecare are altceva de arătat sau de făcut.

21:30 Prietenie / Freundschaft

(Austria, 2006) 93 min.
R: Rupert Henning (CC)

Tată și fiu. Sentimente puternice și dușuri reci. O confruntare plină de umor, dar fără pumni.

Victoria

10:30 O crimă mărunță / Mikro eglima

(Grecia, 2009) 85 min.
R: Christos Georgiou (CC)

Pe o insulă unde nu se întâmplă decât încălcări ale regulilor de circulație, poliștful Leonidas descoperă cadavrul unui localnic. Victima unei crime sau a propriei neglijențe cu alcoolul?

13:00 Operațiunea Monstrul / Operation: Monster

(România, 1976) 100 min.
R: Manole Marcus (RR)

Povestea unui grup de bărbați, care pleacă fără știrea soților într-o expediție în Delta Dunării. Plecați la pescuit, respectiv la vânătoare, ei au parte de o serie de întâmplări ridicole și amuzante.

15:30 Gazon blestemat / Gazon Maudit

(Franța, 1995) 105 min.
R: Josiane Balasko (PCF)

Viața mică burgheză a lui Laurent și Loli este dată peste cap când Marijo rămâne în pană cu rulota de camping în fața casei lor. Laurent și Marijo au un singur lucru în comun: amândoi iubesc femeile ... Premiul César pentru scenariu în 1996.

18:00 Tipu' de la parcare / La Doublure

(Franța, Italia, Belgia, 2006) 85 min.
R: Francis Veber (CC)

Surprins de paparazzi alături de frumoasa lui amantă Elena, Pierre profită de prezența întâmplătoare în cadru a inocentului lui Francois în încercarea de a evita un divorț urât.

20:30 Cealaltă America / Valami Amerika

(Ungaria, 2001) 115 min.
R: Gábor Herendi (FU)

Trei frați, un obiectiv comun. Șansa pare să le suradă când primesc vizita unui producător de film de la Hollywood. Un presupus producător ...

23:00 All Bar Love

(Marea Britanie, 2007) 85 min.
R: James Derbyshire (CC)

Nu are nevoie decât de o întâlnire pentru a o oprit pe fosta lui soție să vândă banul. Doar că cea pe care a pus ochii are o foarte bună metodă de a evita întâlnirile sortite eșecului. Cum se va descurca?

Casa de Cultură a Studenților

12:00 Femei în încurcatură / Women in Trouble

(SUA, 2009) 92 min.
R: Sebastian Gutierrez (CC)

Zece zile într-una singură, sau o zi din viața a zece femei disperate din Los Angeles.

14:30 Celălalt domn Johnson / The Wrong Mr. Johnson

(Cehia, 2008) 85 min.
R: Carl Haber (C)

„Wrong Mr Johnson”, sau ce se întâmplă când o damă de companie de ocazie din Praga greșeste clientul american pe care trebuie să-l ia de la aeroport.

17:00 Number One

(Maroc, 2008) 85 min.
R: Zakia Tahri (CC)

Obișnuit să își terorizeze soția, fiica și angajatele, Aziz se vede pus în postura de a trece în pielea lor atunci când trebuie să impresioneze o clientă europeană.

19:30 Plutind la întâmplare / Svobodnoe plavanje

(Rusia, 2006) 97 min.
R: Boris Khlebnikov (C)

Leonid, un băiat dintr-un orașel rusesc de provincie, are o viață total previzibilă și prestabilită. Ce se întâmplă însă când este pus în situația de a alege ce vrea să facă?

22:00 Delicata artă a parcarii / The Delicate Art of Parking

(Canada, 2003) 86 min.
R: Trent Carlson (CC)

Lonny Goosen este un documentarist plin de amenzi de parcare neplătite, gata să lupte împotriva sistemului până când îl întâlnește pe Grant, un ofițer de parcare cu un devotament aproape religios pentru munca sa.

00:30 Sex Galaxy

(SUA, 2008) 78 min.
R: Mike Davis (CC)

Cum ar arăta lumea peste o sută de ani dacă, pentru a rezolva problema suprapopulării planetei, sexul ar fi interzis? Primul film “eco” realizat vreodată.

Republica

10:30 Fabrica de biciclete / Une chaîne pour deux

(Franța, 2008) 91 min.
R: Frederic Ledoux (C)
Corinne, o tânără șefă la o fabrică de biciclete reușește să nască rivalitate între cei doi șefi ai liniilor de producție și buni prieteni.

13:30 12 într-o cutie / Twelve in a Box

(Marea Britanie, 2006) 94 min.
R: John McKenzie (C)
Era la 96 de ore distanță de la a încasa o avere. Era atât de simplu. Apoi cineva a căzut mort și lucrurile au început să devină puțin mai complicate ...

15:30 Nu murim niciodată / Sose halunk meg

(Ungaria, 1993) 95 min.
R: Róbert Koltai (FU)
Imi primește cadou de la unchiul său o călătorie inițială la cursurile de cai, unde tânărul privește uimit cum bătrânul său unchi pierde totul.

18:00 Titanic Vals / Titanic Waltz

(România, 1964) 92 min.
R: Paul Călinescu (RR)
Destinul unui om obișnuit și onest, intrat fără voie în malaxorul vieții politice românești. Ecranizarea piesei omonime a lui Tudor Mușatescu.

20:30 Panică în oraș / Panique au Village

(Franța, Belgia, Luxembourg, 2009) 75 min.
R: Stéfane Aubier, Vincent Patar (CC)
Cow-Boy și Indien sunt maestrul dezastrelor, iar haosul pune stăpânire pe acțiunile lor de fiecare dată când își propun ceva.

Precedat de:
Ozi din viața lui Ionescu (România, 2009) 30 min.
R: Mihai Șurubaru

23:00 Camera vrăjitoarelor / La chambre des magiciennes

(Franța, 2000) 83 min.
R: Claude Miller (PCF)
Miracole, fapte violente și două paciente care se cred vrăjitoare. Premiul FIPRESCI la Festivalul Internațional de Film de la Berlin în 2000.

Arta

11:00 Hindemith

(Bulgaria, 2008) 100 min.
R: Andrey Slabakoff (C)
O comedie a absurdului care scoate la iveală nevoia oamenilor de unicitate, dar și ura față de ei înșiși pe care o descoperă când se văd întruchipați de altcineva.

13:30 Délice Paloma

(Franța, Algeria, 2007) 134 min.
R: Nadir Mokneche (PCF)
Madam Algjéria și recrutele sale le rezolvă pe toate: de la permise de construcție la dame de companie. Dorința lor de a cumpăra termele de la Caracalla va întinde însă coarda prea mult. Premiul Lumière în 2008.

16:30 Norocoși cu ghinion / Le Boulet

(Franța, 2002) 107 min.
R: Alain Berbérian, Frédéric Forestier (CC)
Povestea a doi tipi, temutul mafiot, Moltes, și gardianul, Reggio, care îl ajută în fiecare săptămână să joace la loterie. Doar că atunci când norocul în sfârșit îi surâde, bilețul nu mai e de găsit...

19:00 Doar sex și nimic altceva / Csak szex és más semmi

(Ungaria, 2005) 90 min.
R: Krisztina Goda (C)
Dora, o femeie la 30 de ani, simte că a venit momentul să devină mamă. Dezamăgită că logodnicul ei este căsătorit și sătulă de întâlniri, ea decide să rămână însărcinată într-o relație fără obligații.

21:30 Secretul armei secrete / The Secret of the Secret Weapon

(România, 1988) 88 min.
R: Alexandru Tatos (CC)
O poveste cu împărați, prințese, zmei și voinici, care însă luptă cu o formidabilă armă secretă ce trage în spate.

Victoria

10:00 Capra / La Chèvre

(Franța, Mexic, 1981) 90 min.
R: Francis Veber (PCF)
Ce se întâmplă când fiica unui mare director este răpită în timpul vacanței în Mexic, iar detectivul angajat să o găsească e prea neîndemânatic ca să fie de folos ...

12:30 Scurtmetraje 1 / Shorts 1

15:00 Zero la purtare / Zéro de conduite

(Franța, 1933) 47 min.
R: Jean Vigo (PCF)
Întorși la internat după vacanță, Caussat și Bruel hotărăsc să se revolte împotriva vieții triste și plictisitoare pe care o duc în locul care se aseamănă tot mai mult cu o închisoare.

Precedat de:

DVD

(Spania, 2006) 17 min.
R: Ciro Altabás

17:30 Specialitatea bucătarului / Fuera de carta

(Spania, 2008) 111 min.
R: Nacho G. Velilla (C)
Viața și planurile profesionale ale lui Maxi, un bucătar șef și proprietarul unui restaurant de lux în Madrid sunt date peste cap de apariția neașteptată a copiilor săi, în vârstă de 15 și 16 ani.

20:00 Frumoasa Dunăre albastră / Na lepom plavom dunavu

(Serbia, 2008) 119 min.
R: Darko Bajić (C)
Oameni din estul și din vestul Europei, săraci și bogați, într-o croazieră pe Dunăre își confruntă prejudecățile și visele în căutarea eliberării totale.

22:30 Afacerea Protar / The Protar Affair

(România, 1955) 84 min.
R: Haralambie Borș (RR)
Dintr-o greșală de tipar, articolul unui profesor de istorie ajunge să dea în vileag afacerea boss-ului orașului care începe să ia măsuri. Ecranizarea piesei "Ultima oră" de Mihail Sebastian.

Casa de Cultură a Studenților

12:00 O crimă mărunță / Mikro eglima

(Grecia, 2009) 85 min.
R: Christos Georgiou (CC)
Pe o insulă unde nu se întâmplă decât încălcări ale regulilor de circulație, poliștutul Leonidas descoperă cadavrul unui localnic. Victima unei crime sau a propriei neglijențe cu alcoolul?

14:30 Fido

(Canada, 2006) 93 min.
R: Andrew Currie (CC)
Un film aproape SF despre relația specială dintre Timmy Robinson și Fido, un zombie cumpărat de mama sa pentru a ajuta la treburile gospodărești.

17:00 Voi, cei vii / Du levande

(Suedia, 2007) 95 min.
R: Roy Andersson (C)
Un film despre existența umană. "O comedie tragică sau o tragedie comică pe seama noastră, a tuturor" după cum mărturisește însuși regizorul.

19:30 Bolul cu pești / Kettle of Fish

(SUA, 2006) 97 min.
R: Claudia Myers (CC)
Mel intră într-o serie de încurcături atunci când decide să se mute cu prietena lui Inga și să își subînchirieze apartamentul unei bioloage britanice.

22:00 Femei în încurcătură / Women in Trouble

(SUA, 2009) 92 min.
R: Sebastian Gutierrez (CC)
Zece zile într-una singură, sau o zi din viața a zece femei desperate din Los Angeles.

Republica

10:30 Idolul meu / Mon Idole

(Franța, 2002) 110 min.
R: Guillaume Canet (PCF)

Când Bastien este invitat de șeful și idolul său, Broustal, să petreacă un week-end în natură pentru a lucra la conceptul unei noi emisiuni, crede că va avansa în sfârșit în carieră. Doar că Broustal și frumoasa lui soție, Clara, vor altceva de la el ...

13:00 Expresul de Buftea / Buftea Express

(România, 1978) 95 min.

R: Haralambie Boros (RR)
O incursiune în istoria filmului românesc prin intermediul poveștilor unor prieteni călătorind cu iminginul Expres de Buftea.

15:30 Hindemith

(Bulgaria, 2008) 100 min.

R: Andrew Slabakoff (C)

O comedie a absurdului care scoate la iveală nevoia oamenilor de unicitate, dar și ura față de ei înșiși pe care o descoperă când se văd intruchipați de altcineva.

18:00 Caporalul și ceilalți / A tizedes meg a többiek

(Ungaria, 1965) 111 min.

R: Marton Keleti (FU)

Aventurile unui caporal sătul de sângele și luptele celui de-al Doilea Război Mondial care hotărăște să dezerteze și ajunge într-un vechi castel părăsit.

20:30 Louise - Michel

(Franța, 2008) 94 min.

R: Benoît Delapine, Gustave de Kervern (C)

Ce e de făcut când muncitoarele unei fabrici au fost concediate peste noapte? Louise are o idee originală: să pună împreună banii de compensații pentru a ... angaja un asasin care să-l lichideze pe șef.

23:00 Credința rea / Mauvaise foi

(Belgia, Franța, 2006) 88 min.

R: Roschdy Zem (PCF)

O comedie despre felul în care așteptările tinerei Clara în ceea ce privește relația părinților ei (evrei presupuși a fi moderni) sunt răsturnate atunci când aceștia fac cunoștință cu viitorul lor ginere arab.

Arta

11:00 Delicata artă a parcării / The Delicate Art of Parking

(Canada, 2003) 86 min.
R: Trent Carlson (CC)

Lonny Goosen este un documentarist plin de amenzi de parcare neplătite, gata să lupte împotriva sistemului până când îl întâlnește pe Grant, un ofițer de parcuri cu un devotament aproape religios pentru munca sa.

13:30 Tipu' de la parcare / La Doublure

(Franța, Italia, Belgia, 2006) 85 min.

R: Francis Veber (CC)

Surprins de paparazzi alături de frumoasa lui amantă Elena, Pierre profită de prezența întâmplătoare în cadru a inocentului Francois în încercarea de a evita un divorț urât.

16:00 Umbrele din Cherbourg / Les parapluies de Cherbourg

(Franța, Germania de Vest, 1964) 90 min.

R: Jacques Demy (PCF)

Doamna Emery are un magazin cu umbrele. Când fiica ei, Geneviève, rămâne însărcinată cu Guy, un mecanic auto plecat să lupte în războiul din Algeria, o convinge să se mărite cu Roland, un bijutier bogat. Palme D'Or în 1964.

18:30 Gazon blestemat / Gazon Maudit

(Franța, 1995) 105 min.

R: Josiane Balasko (PCF)

Viața mic burgeză a lui Laurent și Loli este dată peste cap când Marijo rămâne în pană cu rulota de camping în fața casei lor. Laurent și Marijo au un singur lucru în comun: amândoi iubesc femeile ... Premiul César pentru scenariu în 1996.

21:00 Astă seară dansăm în familie / Tonight We'll Dance at Home

(România, 1972) 110 min.

R: Geo Saizescu (RR)

Aventurile comico-satirice a doi escroci sentimentali, logodnici de profesie, care colindă țara pentru a profita de femeile dormice să se mărite.

Victoria

10:00 Cealaltă America / Valami Amerika

(Ungaria, 2001) 115 min.

R: Gábor Herendi (FU)

Trei frați, un obiectiv comun. Șansa pare să le suradă când primesc vizita unui producător de film de la Hollywood. Un presupus producător ...

12:30 Ciocu' mic! / Tais-toi!

(Franța, 2003) 85 min.

R: Francis Veber (CC)

Aflat în închisoare, singurul lucru la care se gândeste Ruby este cum să răzbune moartea iubitei sale. Quentin, colegul său cam prostănac și al naibii de vorbăreț, reușește însă să le pregătească o evadare bizară.

15:00 Unchiul meu / Mon oncle

(Franța, 1958) 117 min.

R: Jacques Tati (MJT)

În ciuda încercărilor repetate ale surorii și cumnatului său de a-l aduce la o viață modernă, domnul Hulot nu renunță la stilul său boem și relaxat.

17:30 Mlaștina / La Ciénaga

(Argentina, Franța, Spania, 2001) 103 min.

R: Lucrecia Martel (PCF)

Povestea a două familii din apropierea orașului La Ciénaga reunite de două accidente care le vor pune în situația de a depăși împreună o serie de obstacole ce li se ivesc în cale. Premiul Alfred Bauer la Festivalul Internațional de Film de la Berlin, în 2001.

20:00 Specialitatea bucătarului / Fuera de carta

(Spania, 2008) 111 min.

R: Nacho G. Velilla (C)

Viața și planurile profesionale ale lui Maxi, un bucătar șef și proprietarul unui restaurant de lux în Madrid sunt date peste cap de apariția neașteptată a copililor săi, în vârstă de 15 și 16 ani.

22:30 David & Layla

(SUA, Irak, 2005) 106 min.

R: Jalal Jonroy (C)

O comedie romantică despre sex, picanterie și despre relația dintre o imigrantă musulmană și un evreu vedetă de televiziune, care se îndrăgostesc nebunește în New York.

Casa de Cultură a Studenților

12:00 SOS / S.O.S.

Spasite nase duse

(Iugoslavia, 2007) 115 min.

R: Slobodan Šijan (CC)

SOS Save our souls este povestea unor iugoslavi nominalizati la premiile „Cea mai nobilă faptă a anului” care vor fi prinși în mijlocul războiului civil dintre sârbi și croați.

14:30 Scurtmetraje 2 / Shorts 2**17:00 Celălalt domn Johnson / The Wrong Mr. Johnson**

(Cehia, 2008) 85 min.

R: Carl Haber (C)

„Wrong Mr. Johnson”, sau ce se întâmplă când o damă de companie de ocazie din Praga greșeste clientul american pe care trebuie să-l ia de la aeroport.

19:30 Labirintul / Bhooh Bhulaiyaa

(India, 2007) 155 min.

R: Priyadarshan (CC)

O poveste cu fantome și întâmplări inexplicabile în misterioasa Indie.

22:30 All Bar Love

(Marea Britanie, 2007) 85 min.

R: James Derbyshire (CC)

Nu are nevoie decât de o întâlnire pentru a o opri pe fosta lui soție să vândă barul. Doar că ea pe care a pus ochii are o foarte bună metodă de a evita întâlnirile sortite eșecului. Cum se va descurca?

Republica

Arta

Victoria

10:30 Frumoasa Dunăre albastră / Na lepom plavom dunavu

(Serbia, 2008) 119 min.

R: Darko Bajić (C)

Oameni din estul și din vestul Europei, săraci și bogați, într-o croazieră pe Dunăre își confruntă prejudecățile și visele în căutarea eliberării totale.

13:00 Doar sex și nimic altceva / Csak szex és más semmi

(Ungaria, 2005) 90 min.

R: Krisztina Goda (C)

Dora, o femeie la 30 de ani, simte că a venit momentul să devină mamă. Dezamăgită că logodnicul ei este căsătorit și sătul de întâlniri, ea decide să rămână însărcinată într-o relație fără obligații.

15:30 Cine e KK Downey? / Who is KK Downey?

(Canada, 2008) 90 min.

R: Darren Curtis, Pat Kiely (CC)

Care e calea cea mai scurtă pentru a deveni celebru? Rockerul Terrance și scriitorul Theo, ambii dornici să fie faimoși, par să o fi găsit. Dar care e prețul celebrității?

18:00 Ridicol / Ridicule

(Franța, 1996) 102 min.

R: Patrice Leconte (PCF)

Curtea lui Ludovic al XVI-lea văzută prin intermediul aventurilor lui Grégoire Ponceludon de Malavoy, membru al unei familii nobiliare căzute în sărăcie. O lume în care principalul inamic era ridicolul. Premiile BAFTA și César în 1997. Nominalizat la Oscar, Palme d'Or și Globul de aur.

20:30 Camera vrăjitoarelor / La chambre des magiciennes

(Franța, 2000) 83 min., R: Claude Miller (PCF)

Miracole, fapte violente și două paciente care se cred vrăjitoare. Premiul FIPRESCI la Festivalul Internațional de Film de la Berlin în 2000.

23:00 Sex Galaxy

(SUA, 2008) 78 min.

R: Mike Davis (CC)

Cum ar arăta lumea peste o sută de ani dacă, pentru a rezolva problema suprapopulării planetei, sexul ar fi interzis? Primul film "eco" realizat vreodată.

11:00 Boudu salvat de la înec / Boudu sauvé des eaux

(Franța, 1932) 93 min.

R: Jean Renoir (PCF)

Boudu, un boschetar parizian care se aruncă în Sena și este salvat de un librar cu idei liberale, începe să provoace anarhie în familia salvatorului său.

13:30 Ciocu' mic! / Tais-toi!

(Franța, 2003) 85 min.

R: Francis Veber (CC)

Aflat în închisoare, singurul lucru la care se gândește Ruby este cum să răzbune moartea iubitei sale. Quentin, colegul său cam prostănac și al naibii de vorbăreț, reușește însă să le pregătească o evadare bizară.

16:00 Playtime

(Franța, Italia, 1967) 124 min.

R: Jacques Tati (MJT)

Pierdut într-un Paris high-tech, domnul Hulot se amestecă într-un grup de turiști americani provocând, desigur, haos.

18:30 Afacerea Protar / The Protar Affair

(România, 1955) 84 min.

R: Haralambie Borș (RR)

Dintr-o greșală de tipar, articolul unui profesor de istorie ajunge să dea în vileag afacerile boss-ului orașului care începe să ia măsuri. Ecranizarea piesei "Ultima oră" de Mihail Sebastian.

21:00 Revoluția dnei. Ratcliffe / Mrs. Ratcliffe's Revolution

(Ungaria, Marea Britanie, 2007) 102 min.

R: Bille Eltringham (C)

Sunt celebre poveștile celor ce doreau să ajungă din Germania de Est în cea de Vest. Aceasta este povestea inversă.

10:00 Mlaștina / La Ciénaga

(Argentina, Franța, Spania, 2001) 103 min.

R: Lucrecia Martel (PCF)

Povestea a două familii din apropierea orașului La Ciénaga reunite de două accidente care le vor pune în situația de a depăși împreună o serie de obstacole ce li se ivesc în cale. Premiul Alfred Bauer la Festivalul Internațional de Film de la Berlin, în 2001.

12:30 Futro

(Polonia, Germania, 2007) 101 min.

R: Tomasz Drozdowicz (CC)

Petrecerea dată de Henryk, un bunic de 60 de ani, cu ocazia Primei Comuniuni a nepotului său se transformă într-un adevărat dezastru atunci când fiecare are altceva de arătat sau de făcut.

15:00 Secretul lui Bachus / The Secret of Bachus

(România, 1983) 120 min.

R: Geo Saizescu (RR)

Un abil falsificator de vinuri și rafinat conșcutor al slăbiciunilor omenеști exploatează justiția și poliția pentru a-și dezvolta afacerile. Secretul lui nu va rămâne însă ascuns la nesfârșit.

17:30 Voi, cei vii / Du levande

(Suedia, 2007) 95 min.

R: Roy Andersson (C)

Un film despre existența umană. "O comedie tragică sau o tragedie comică pe seama noastră, a tuturor" după cum mărturisese însuși regizorul.

20:00 Plutind la întâmplare / Svobodnoe plavanje

(Rusia, 2006) 97 min.

R: Boris Khlebnikov (C)

Leonid, un băiat dintr-un orașel rusesc de provincie, are o viață total previzibilă și prestabilită. Ce se întâmplă însă când este pus în situația de a alege ce vrea să facă?

22:30 Nu murim niciodată / Sose halunk meg

(Ungaria, 1993) 95 min.

R: Róbert Koltai (FU)

Imi primește cadou de la unchiul său o călătorie inițială la cursele de cai, unde tânărul privește uimit cum bătrânul său unchi pierde totul.

Republica

Arta

Victoria

10:30 Panică în oraș / Panique au Village (Franța, Belgia, Luxembourg, 2009) 75 min., R: Stéphane Aubier, Vincent Patar (CC)

Cow-Boy și Indien sunt maeștrii dezastrelor, iar haosul pune stăpânire pe acțiunile lor de fiecare dată când își propun ceva.

Precedat de:

O zi din viața lui Ionescu (România, 2009) 30 min.
R: Mihai Șurubaru

13:00 Louise - Michel (Franța, 2008) 94 min.

R: Benoît Delépine, Gustave de Kervern (C)

Ce e de făcut când muncitoarele unei fabrici au fost concediate peste noapte? Louise are o idee originală: să pună împreună banii de compensații pentru a ... angaja un asasin care să-l lichideze pe șef.

15:30 Credința rea / Mauvaise foi

(Belgia, Franța, 2006) 88 min.

R: Roschdy Zem (PCF)

O comedie despre felul în care așteptările tinerei Clara în ceea ce privește reacția părinților ei (evrei presupuși a fi moderni) sunt răsturnate atunci când aceștia fac cunoștință cu viitorul lor ginere arab.

18:00 Made in Hungaria

(Ungaria, 2009) 109 min.

R: Gergely Fonyó (FU)

Filmul prezintă confruntarea cu sistemul a unui tânăr întors din America să locuiască în Ungaria comunistă. Iar sistemul întotdeauna învinge ...

20:30 Frumoasa Dunăre albastră / Na lepom plavom dunavu (Serbia, 2008) 119 min.

R: Darko Bajčić (C)

Oameni din estul și din vestul Europei, săraci și bogați, într-o croazieră pe Dunăre își confruntă prejudecățile și visele în căutarea eliberării totale.

23:00 Femei în încurcătură / Women in Trouble

(SUA, 2009) 92 min.

R: Sebastian Gutierrez (CC)

Zece zile într-una singură, sau o zi din viața a zece femei disperate din Los Angeles.

11:00 S-a furat o bombă / A Bomb Was Stolen

(România, 1961) 79 min.

R: Ion Popescu-Gopo (RR)

Totul începe în momentul în care se fură o bombă atomică. Nimeni nu recunoaște că ar fi proprietarul servietei care o conține, dar toți o vor. În cele din urmă, aceasta ajunge în mâinile unui tânăr șomer ...

Precedat de:

O iubire adevărată / True Love

(Olanda, Germania, 2009) 10 min.

R: Kotini Junior.

13:30 Copiii / Les Enfants

(Franța, 1984) 90 min.

R: Marguerite Duras (PCF)

Povestea călătoriei melancolice a lui Ernesto, un băiețuș de șapte ani convins că nu mai are nimic de învățat într-o lume coruptă din punct de vedere spiritual. Ursul de Argint-Mențiune de onoare, Festivalul Internațional de Film de la Berlin în 1985.

(subtitrat doar în limba engleză)

16:00 Fabrica de biciclete / Une chaîne pour deux

(Franța, 2008) 91 min.

R: Frédéric Ledoux (C)

Corinne, o tânără șefă la o fabrică de biciclete reușește să nască rivalitate între cei doi șefi ai liniilor de producție și buni prieteni.

18:30 Secretul armei secrete / The Secret of the Secret Weapon

(România, 1988) 88 min.

R: Alexandru Tatos (CC)

O poveste cu împărați, prințese, zmei și voinici, care însă luptă cu o formidabilă armă secretă ce trage în spate.

21:00 Zi de sărbătoare / Jour de fête

(Franța, 1949) 80 min.

R: Jacques Tati (MJT)

Filmul prezintă povestea lui Francois, un poștaş francez destul de aiurit care își întrerupe adesea șirul îndatoririlor pentru a sta la o poveste cu locuitorii orașului.

Precedat de:

François

(Italia, 2008) 13 min.

R: Dario Gorini, Iacopo Zanon

10:00 Scurtmetraje 1 / Shorts 1

12:30 Să visăm / Faisons un rêve

(Franța, 1936) 80 min.

R: Sacha Guitry (PCF)

Sătul să își aștepte avocatul, soțul se lasă convins de consoartă să plece, spre satisfacția avocatului ascuns în camera alăturată care are astfel ocazia să îi declare tinerei femei iubirea sa.

15:00 Number One

(Maroc, 2008) 85 min.

R: Zakia Tahrî (CC)

Obişnuit să își terorizeze soția, fiica și angajatele, Aziz se vede pus în postura de a trece în pielea lor atunci când trebuie să impresioneze o clientă europeană.

17:30 12 într-o cutie / Twelve in a Box

(Marea Britanie, 2006) 94 min.

R: John McKenzie (C)

Erau la 96 de ore distanță de la a încasa o avere. Era atât de simplu. Apoi cineva a căzut mort și lucrurile au început să devină puțin mai complicate ...

20:00 Nuntă în Basarabia / Wedding in Basarabia

(România, 2008) 85 min.

R: Napoleon Helms

Proiecție cu regim special

Deși sunt proaspăt căsătoriți, doi tineri care așteaptă un copil și nu au o locuință, decid să facă nuntă din nou, pentru a primi cadouri și bani.

22:30 Délice Paloma (Franța,

Algeria, 2007) 134 min.

R: Nadir Mokneche (PCF)

Madam Algérie și recruțele sale le rezolvă pe toate: de la permise de construcție la dame de companie. Dorița lor de a cumpăra termele de la Caracalla va întinde însă coarda prea mult. Premiul Lumière în 2008.

Republica

10:30 Idolul meu / Mon Idole

(Franța, 2002) 110 min.
R: Guillaume Canet (PCF)
Când Bastien este invitat de șeful și idolul său, Broustal, să petreacă un week-end în natură pentru a lucra la conceptul unei noi emisiuni, crede că va avansa în sfârșit în carieră. Doar că Broustal și frumoasa lui soție, Clara, vor altceva de la el...

13:00 O crimă mărunță / Mikro eglima

(Grecia, 2009) 85 min.
R: Christos Georgiou (CC)
Pe o insulă unde nu se întâmplă decât încălcări ale regulilor de circulație, poliștful Leonidas descoperă cadavru unui localnic. Victima unei crime sau a propriei neglijențe cu alcoolul?

15:30 Delicata artă a parcarii / The Delicate Art of Parking

(Canada, 2003) 86 min.
R: Trent Carlson (CC)
Lonny Goosen este un documentarist plin de amenzii de parcare neplătite, gata să lupte împotriva sistemului până când îl întâlnește pe Grant, un ofițer de parcarii cu un devotament aproape religios pentru munca sa.

18:00 Cuibul de Viespi / Nest of Wasps

(România, 1986) 116 min.
R: Horea Popescu (RR)
Ecranizare a piesei de teatru „Gaițele” de A.I. Kirilescu, acțiunea filmului, plasată în 1936, redă comicul caracteristic tinerei burghezii române din acea vreme.

21:00 Plutind la întâmplare / Svobodnoe plavanie

(Rusia, 2006) 97 min., R: Boris Khlebnikov (C)
Leonid, un băiat dintr-un orașel rusec de provincie, are o viață total previzibilă și prestabilită. Ce se întâmplă însă când este pus în situația de a alege ce vrea să facă?

23:00 Specialitatea bucătarului / Fuera de carta

(Spania, 2008) 111 min.
R: Nacho G. Velilla (C)
Viața și planurile profesionale ale lui Maxi, un bucătar șef și proprietarul unui restaurant de lux în Madrid sunt date peste cap de apariția neașteptată a copiilor săi, în vârstă de 15 și 16 ani.

Artă

11:00 Operațiunea Monstrul / Operation: Monster

(România, 1976) 100 min.
R: Manole Marcus (RR)
Povestea unui grup de bărbați, care pleacă fără știrea soțiilor într-o expediție în Delta Dunării. Plecați la pescuit, respectiv la vânătoare, ei au parte de o serie de întâmplări ridicole și amuzante.

13:30 Norocoși cu ghinion / Le Boulet

(Franța, 2002) 107 min.
R: Alain Berbérian, Frédéric Forestier (CC)
Povestea a doi tipi, temutul mafiot, Moltes, și gardianul, Reggio, care îl ajută în fiecare săptămână să joace la loterie. Doar că atunci când norocul în sfârșit îi surâde, biletul nu mai e de găsit...

16:00 Zero la purtare / Zéro de conduite

(Franța, 1933) 47 min.
R: Jean Vigo (PCF)
Întorși la internat după vacanță, Caussat și Bruel hotărăsc să se revolte împotriva vieții triste și plictisitoare pe care o duc în locul care se aseamănă tot mai mult cu o închisoare.

Precedat de:

DVD
(Spania, 2006) 17 min.
R: Ciro Altabás

18:30 Ridicol / Ridicule

(Franța, 1996) 102 min.
R: Patrice Leconte (PCF)
Curtea lui Ludovic al XVI-lea văzută prin intermediul aventurilor lui Grégoire Ponceludon de Malavoy, membru al unei familii nobiliare căzute în sărăcie. O lume în care principalul inamic era ridicolul. Premiile BAFTA și César în 1997. Nominalizat la Oscar, Palme d'Or și Globul de aur.

21:00 Hindemith
(Bulgaria, 2008) 100 min.
R: Andrey Slabakov (C)
O comedie a absurdului care scoate la iveală nevoia oamenilor de unicitate, dar și ăra față de ei înșiși pe care o descoperă când se văd întruchipați de altcineva.

Victoria

10:00 Capra / La Chèvre

(Franța, Mexic, 1981) 90 min.
R: Francis Veber (PCF)
Ce se întâmplă când fiica unui mare director este răpită în timpul vacanței în Mexic, iar detectivul angajat să o găsească e prea nemendământic ca să fie de folos...

12:30 Aceleași întâmplări cu cântec / On connaît la chanson

(Franța, Elveția, Marea Britanie, 1997) 120 min.
R: Alain Resnais (PCF)
Două surori, un agent imobiliar seducător, un apartament cumpărat împotriva voinței soțului, un complice, un confident și multe alte încercături. Premiul César în 1998.

15:00 Prietenie / Freundschaft

(Austria, 2006) 93 min.
R: Rupert Henning (CC)
Tată și fiu. Sentimente puternice și dușuri reci. O confruntare plină de umor, dar fără pumni.

17:30 Vacanța domnului Hulot / Les Vacances de Monsieur Hulot

(Franța, 1953) 114 min.
R: Jacques Tati (MJT)
Filmul urmărește aventurile simpaticului domn Hulot care, ajuns la o frumoasă pensiune familială de pe malul mării, va face o serie de boacăne mai mici sau mai mari.

20:00 Celălalt domn Johnson / The Wrong Mr. Johnson

(Cehia, 2008) 85 min.
R: Carl Haber (C)
„Wrong Mr. Johnson”, sau ce se întâmplă când o damă de companie de ocazie din Praga greșeste clientul american pe care trebuie să-l ia de la aeroport.

22:30 Titanic Vals / Titanic Waltz

(România, 1964) 92 min.
R: Paul Călinescu (RR)
Destinul unui om obișnuit și onest, intrat fără voie în malaxorul vieții politice românești. Ecranizarea piesei omonime a lui Tudor Mușatescu.

Casa de Cultură a Studenților

11:30 Scurtmetraje 1 / Shorts 1

14:00 Labirintul / Bhooh Bhulaiyaa

(India, 2007) 155 min.
R: Priyadarshan (CC)
O poveste cu fantome și întâmplări inexplicabile în misterioasa Indie.

17:00 Fido

(Canada, 2006) 93 min.
R: Andrew Currie (CC)
Un film aproape SF despre relația specială dintre Timmy Robinson și Fido, un zombie cumpărat de mama sa pentru a ajuta la treburile gospodărești.

19:30 Bolul cu pești / Kettle of Fish

(SUA, 2006) 97 min.
R: Claudia Myers (CC)
Mel intră într-o serie de încercături atunci când decide să se mute cu prietena lui Inga și să își subînchirieze apartamentul unei bioloage britanice.

22:00 Sex Galaxy

(SUA, 2008) 78 min.
R: Mike Davis (CC)
Cum ar arăta lumea peste o sută de ani dacă, pentru a rezolva problema suprapopulării planetei, sexul ar fi interzis? Primum film „eco” realizat vreodată.

Republica

10:30 Nu murim niciodată / Sose halunk meg (Ungaria, 1993) 95 min.
R: Róbert Koltai (FU)

Imi primește cadou de la unchiul său o călătorie inițiată la cursele de cai, unde bătrânul privește uimit cum bătrânul său unchi pierde totul.

13:00 Futro (Polonia, Germania, 2007) 101 min.

R: Tomasz Drozdowicz (CC)
Petrecerea dată de Henryk, un bunic de 60 de ani, cu ocazia Primei Comuniuni a nepotului său se transformă într-un adevărat dezastru atunci când fiecare are altceva de arătat sau de făcut.

15:30 Expresul de Buftea / Buftea Express (România, 1978) 95 min.

R: Haralambie Boros (RR)
O incursiune în istoria filmului românesc prin intermediul poveștilor unor prieteni călătorind cu imaginarul Expres de Buftea.

17:30 David & Layla (SUA, Irak, 2005) 106 min.
R: Jalal Jonroy (C)

O comedie romantică despre sex, picanterie și despre relația dintre o imigranță musulmană și un evreu vedetă de televiziune, care se îndrăgostesc nebunește în New York.

20:00 Operațiunea Monstru / Operation: Monster

(România, 1976) 100 min.
R: Manole Marcus (RR)
Povestea unui grup de bărbați, care pleacă fără știrea soților lor într-o expediție în Delta Dunării. Plecați la pescuit, respectiv la vânătoare, ei au parte de o serie de întâmplări ridicele și amuzante.

23:00 Revoluția dnei. Ratcliffe / Mrs. Ratcliffe's Revolution (Ungaria, Marea Britanie, 2007) 102 min.

R: Bille Eltringham (C)
Sunt celebre poveștile celor ce doreau să ajungă din Germania de Est în cea de Vest. Aceasta este povestea inversă.

Arta

11:00 Umbrelele din Cherbourg / Les parapluies de Cherbourg (Franța, Germania de Vest, 1964) 90 min.

R: Jacques Demy (PCF)
Doamna Emery are un magazin cu umbrele. Când fiica ei, Geneviève, rămâne însărcinată cu Guy, un mecanic auto plecat să lupte în războiul din Algeria, o convinge să se mărite cu Roland, un bijutier bogat. Palme D'Or în 1964.

13:30 Să visăm / Faisons un rêve (Franța, 1936) 80 min.

R: Sacha Guitry (PCF)
Sătul să își aștepte avocatul, soțul se lasă convins de consoartă să plece, spre satisfacția avocatului ascuns în camera alăturată care are astfel ocazia să îi declare tinerei femei iubirea sa.

16:00 Fabrica de biciclete / Une chaîne pour deux

(Franța, 2008) 91 min.
R: Frederic Ledoux (C)
Corinne, o tânără șefă la o fabrică de biciclete reușește să nască rivalitate între cei doi șefi ai liniilor de producție și buni prieteni.

18:30 Credința rea / Mauvaise foi

(Belgia, Franța, 2006) 88 min.
R: Roschdy Zem (PCF)
O comedie despre felul în care așteptările tinerei Clara îi creează cea ce privește reacția părinților ei (evrei presupuși a fi moderni) sunt răsturnate atunci când aceștia fac cunoștință cu viitorul lor ginere arab.

21:00 Secretul lui Bachus / The Secret of Bachus

(România, 1983) 120 min.
R: Geo Saizescu (RR)
Un abil falsificator de vinuri și rafinat cunoscător al slăbiciunilor omenești exploatează justiția și poliția pentru a-și dezvolta afacerile. Secretul lui nu va rămâne însă ascuns la nesfârșit.

Victoria

10:00 Astă seară dansăm în familie / Tonight We'll Dance at Home (România, 1972) 110 min., R: Geo Saizescu (RR)

Aventurile comico-satirice a doi escroci sentimentali, logodnici de profesie, care colindă țara pentru a profita de femeile domnice să se mărite.

12:30 Tipu' de la parcare / La Doublure (Franța, Italia, Belgia, 2006) 85 min.
R: Francis Veber (CC)

Surprins de paparazzi alături de frumoasa lui amantă Elena, Pierre profită de prezența întâmplătoare în cadru a inocentului Francois în încercarea de a evita un divorț urât.

15:00 Doar sex și nimic altceva / Csak szex és más semmi

(Ungaria, 2005) 90 min.
R: Krisztina Goda (C)
Dora, o femeie la 30 de ani, simte că a venit momentul să devină mamă. Dezamăgită că logodnicul ei este căsătorit și sătulă de întâlniri, ea decide să rămână însărcinată într-o relație fără obligații.

17:30 Frumoasa Dunăre albastră / Na lepom plavom dunavu

(Serbia, 2008) 119 min.
R: Darko Bajić (C)
Oameni din estul și din vestul Europei, săraci și bogați, într-o croazieră pe Dunăre își confruntă prejudecățile și visele în căutarea eliberării totale.

20:00 12 într-o cutie / Twelve in a Box

(Marea Britanie, 2006) 94 min.
R: John McKenzie (C)
Erau la 96 de ore distanță de la a încasa o avere. Era atât de simplu. Apoi cineva a căzut mort și lucrurile au început să devină puțin mai complicate ...

22:30 Louise - Michel

(Franța, 2008) 94 min., R: Benoît Delépine, Gustave de Kervem (C)
Ce e de făcut când muncitoarele unei fabrici au fost concediate peste noapte? Louise are o idee originală: să pună împreună banii de compensații pentru a ... angaja un asasin care să-l lichideze pe șef.

Casa de Cultură a Studenților

12:00 SOS / S.O.S. Spasite nase duse (Iugoslavia, 2007) 115 min.
R: Slobodan Šijan (CC)

SOS Save our souls este povestea unor iugoslavi nominalizati la premiile „Cea mai nobilă faptă a anului” care vor fi prinși în mijlocul războiului civil dintre sârbi și croați.

14:30 Scurtmetraje 2 / Shorts 2

17:00 Voi, cei vii / Du levande

(Suedia, 2007) 95 min.
R: Roy Andersson (C)
Un film despre existența umană. “O comedie tragică sau o tragedie comică pe seama noastră, a tuturor” după cum mărturiseste însuși regizorul.

19:30 Panică în oraș / Panique au Village

(Franța, Belgia, Luxembourg, 2009) 75 min.
R: Stéfan Aubier, Vincent Patar (CC)

Cow-Boy și Indien sunt maestrul dezastrelor, iar haosul pune stăpânire pe acțiunile lor de fiecare dată când își propun ceva.

Precedat de:

Ozi din viața lui Ionescu (România, 2009) 30 min.

R: Mihai Șurubaru

22:00 Cine e KK Downey? / Who is KK Downey?

(Canada, 2008) 90 min.
R: Darren Curtis, Pat Kiely (CC)
Care e calea cea mai scurtă pentru a deveni celebru? Rockerul Terrance și scriitorul Theo, ambii domnici să fie faimoși, par să o fi găsit. Dar care e prețul celebrității?

Republica

10:30 Cealaltă America / Valami Amerika (Ungaria, 2001) 115 min.
R: Gábor Herendi (FU)

Trei frați, un obiectiv comun. Șansa pare să le suradă când primesc vizita unui producător de film de la Hollywood. Un presupus producător ...

13:00 Mlaștina / La Ciénaga (Argentina, Franța, Spania, 2001) 103 min.
R: Lucrecia Martel (PCF)

Povestea a două familii reunite de două accidente care le vor pune în situația de a depăși împreună o serie de obstacole ce li se ivesc în cale. Premiul Alfred Bauer la Festivalul Internațional de Film de la Berlin, în 2001.

15:30 Camera vrăjitoarelor / La chambre des magiciennes (Franța, 2000) 83 min., R: Claude Miller (PCF)

Miracole, fapte violente și două paciente care se cred vrăjitoare. Premiul FIPRESCI la Festivalul Internațional de Film de la Berlin în 2000.

18:00 Idolul meu / Mon Idole (Franța, 2002) 110 min.
R: Guillaume Canet (PCF)

Când Bastien este invitat de șeful și idolul său, Broustal, să petreacă un week-end în natură pentru a lucra la conceptul unei noi emisiuni, crede că va avansa în sfârșit în carieră. Doar că Broustal și frumoasa lui soție, Clara, vor altceva de la el ...

20:30 Plutind la întâmplare / Svobodnoe plavanje (Rusia, 2006) 97 min.
R: Boris Khlebnikov (C)

Leonid, un băiat dintr-un orașel rusesc de provincie, are o viață total previzibilă și prestabilită. Ce se întâmplă însă când este pus în situația de a alege ce vrea să facă?

23:00 Secretul armiei secrete / The Secret of the Secret Weapon (România, 1988) 88 min., R: Alexandru Tatos (CC)

O poveste cu prințese, zmei și voinici, care însă luptă cu o formidabilă armă secretă ce trage în spate.

Arta

11:00 Scurtmetraje 1 / Shorts 1

13:30 Gazon blestemat / Gazon Maudit (Franța, 1995) 105 min.
R: Josiane Balasko (PCF)

Viața mic burgheză a lui Laurent și Loli este dată peste cap când Marjio rămâne în pană cu rulota de camping în fața casei lor. Laurent și Marjio au un singur lucru în comun: amândoi iubesc femeile ... Premiul César pentru scenariu în 1996.

16:00 Boudu salvat de la înec / Boudu sauvé des eaux

(Franța, 1932) 93 min.
R: Jean Renoir (PCF)

Boudu, un boschetar parizian care se aruncă în Sena și este salvat de un librar cu idei liberale, începe să provoace anarhie în familia salvatorului său.

18:30 Prietenie / Freundschaft

(Austria, 2006) 93 min.
R: Rupert Henning (CC)

Tată și fiu. Sentimente puternice și dușuri reci. O confruntare plină de umor, dar fără pumni.

21:00 Titanic Vals / Titanic Waltz

(România, 1964) 92 min.
R: Paul Călinescu (RR)

Destinul unui om obișnuit și onest, intrat fără voie în malaxorul vieții politice românești. Ecranizarea piesei omonime a lui Tudor Mușatescu.

Teatrul Național

Lucian Blaga

Gala de închidere

19:30

Decernarea premiilor, urmată de un spectacol de stand up comedy „custom-made” al trupei ESUA

Victoria

10:00 Copiii / Les Enfants

(Franța, 1984) 90 min.
R: Marguerite Duras (PCF)

Povestea călătoriei melancolice a lui Ernesto, un băiețuș de șapte ani convins că nu mai are nimic de învățat într-o lume coruptă din punct de vedere spiritual. Ursul de Argint-Mențiune de onoare, Festivalul Internațional de Film de la Berlin în 1985.

(subtitrat doar în limba engleză)

12:30 Cuibul de viespi / Nest of Wasps

(România, 1986) 116 min.
R: Horea Popescu (RR)

Ecranizare a piesei de teatru „Gaițele” de A.I. Kirilescu, acțiunea filmului, plasată în 1936, redă comicul caracteristic tinerei burghezii române din acea vreme.

15:00 Capra / La Chèvre

(Franța, Mexic, 1981) 90 min.
R: Francis Veber (PCF)

Ce se întâmplă când fiica unui mare director este răpită în timpul vacanței în Mexic, iar detectivul angajat să o găsească e prea neîndemânic ca să fie de folos ...

17:30 Caporalul și ceilalți / A tizedes meg a főbőbiek

(Ungaria, 1965) 111 min.
R: Marton Keleti (FU)

Aventurile unui caporal sătul de sânge și luptele celui de-al Doilea Război Mondial care hotărâște să dezerteze și ajunge într-un vechi castel părăsit.

20:00 Revoluția dnei. Ratcliffe / Mrs. Ratcliffe's Revolution

(Ungaria, Marea Britanie, 2007) 102 min.

R: Bille Eltringham (C)

Sunt celebre poveștile celor ce doreau să ajungă din Germania de Est în cea de Vest. Aceasta este povestea inversă.

22:30 Made in Hungaria

(Ungaria, 2009) 109 min.
R: Gergely Fonyó (FU)

Filmul prezintă confruntarea cu sistemul a unui tânăr întors din America să locuiască în Ungaria comunistă. Iar sistemul întotdeauna învinge ...

Casa de Cultură a Studenților

12:00 Delicata artă a parcării / The Delicate Art of Parking

(Canada, 2003) 86 min.
R: Trent Carlson (CC)

Lonny Goosen este un documentarist plin de amenzii de parcare neplătite, gata să lupte împotriva sistemului până când îl întâlnește pe Grant, un ofițer de parcare cu un devotament aproape religios pentru munca sa.

14:30 Bolul cu pești / Kettle of Fish

(SUA, 2006) 97 min.
R: Claudia Myers (CC)

Mel intră într-o serie de încurcături atunci când decide să se mute cu prietena lui Inga și să își subînchirieze apartamentul unei biologe britanice.

17:00 Fido

(Canada, 2006) 93 min.
R: Andrew Currie (CC)

Un film aproape SF despre relația specială dintre Timmy Robinson și Fido, un zombie cumpărat de mama sa pentru a ajuta la treburile gospodărești.

19:30 Cine e KK Downey? / Who is KK Downey?

(Canada, 2008) 90 min.

R: Darren Curtis, Pat Kiely (CC)

Care e ceea ce mai e scurtă pentru a deveni celebru? Rockerul Terrance și scriitorul Theo, ambii dormici să fie faimoși, par să o fi găsit. Dar care e prețul celebrității?

22:00 O crimă mărunță / Mikro eglima

(Grecia, 2009) 85 min.
R: Christos Georgiou (CC)

Pe o insulă unde nu se întâmplă decât încălcări ale regulilor de circulație, poliștii Leonidas descoperă cadavrul unui localnic. Victima unei crime sau a propriei neglijențe cu alcoolul?

Republica

10:30 Zi de sărbătoare / Jour de fête

(Franța, 1949) 80 min.
R: Jacques Tati (MJT)

Filmul prezintă povestea lui François, un poștaș francez destul de aiurit care își întrerupe adesea șirul îndatoririlor pentru a sta la o poveste cu locuitorii orașului.

Precedat de:

François

(Italia, 2008) 13 min.
R: Dario Gorini, Iacopo Zanon

13:00 Futro

(Polonia, Germania, 2007) 101 min.
R: Tomasz Drozdowicz (CC)

Petrecerea dată de Henryk, un bunic de 60 de ani, cu ocazia Primei Comuniuni a nepotului său se transformă într-un adevărat dezastru atunci când fiecare are altceva de arătat sau de făcut.

15:30 Fabrica de biciclete / Une chaîne pour deux

(Franța, 2008) 91 min.
R: Frederic Ledoux (C)

Corinne, o tânără șefă la o fabrică de biciclete reușește să nască rivalitate între cei doi șefi ai liniilor de producție și buni prieteni.

18:00

Film surpriză laureat al Galei

20:30

Film surpriză laureat al Galei

23:00 Louise - Michel

(Franța, 2008) 94 min.
R: Benoît Delépine, Gustave de Kervern (C)

Ce e de făcut când muncitorii unei fabrici au fost concediați peste noapte? Louise are o idee originală: să pună împreună banii de compensații pentru a ... angaja un asasin care să-l lichideze pe șef.

Arta

11:00 Aceleași întâmplări cu cântec / On connaît la chanson

(Franța, Elveția, Marea Britanie, 1997) 120 min.

R: Alain Resnais (PCF)

Doă surori, un agent imobiliar seducător, un apartament cumpărat împotriva voinței soțului, un complice, un confident și multe alte încurcături. Premiul César în 1998.

13:30 Unchiul meu / Mon oncle

(Franța, 1958) 117 min.
R: Jacques Tati (MJT)

În ciuda încercărilor repetate ale surorii și cumnatului său de a-l aduce la o viață modernă, domnul Hulot nu renunță la stilul său boem și relaxat.

16:00 Voi, cei vii / Du levande

(Suedia, 2007) 95 min.
R: Roy Andersson (C)

Un film despre existența umană. "O comedie tragică sau o tragedie comică pe seama noastră, a tuturor" după cum mărturisește însuși regizorul.

18:30 Délice Paloma (Franța,

Algeria, 2007) 134 min.

R: Nadir Mokneche (PCF)

Madam Aldjéria și recruțele sale le rezolvă pe toate: de la permise de construcție la dame de companie. Doriința lor de a cumpăra termele de la Caracalla va întinde însă coarda prea mult. Premiul Lumière în 2008.

21:30 Panică în oraș / Panique au Village

(Franța, Belgia, Luxembourg, 2009) 75 min.

R: Stéphane Aubier, Vincent Patar (CC)

Cow-Boy și Indien sunt maestrul dezastrului, iar haosul pune stăpânire pe acțiunile lor de fiecare dată când își propun ceva.

Precedat de:

Ozi din viața lui Ionescu

(România, 2009) 30 min.
R: Mihai Șurubaru

Victoria

10:00 Scurtmetraje 2 / Shorts 2

12:30 Afacerea Protar / The Protar Affair

(România, 1955) 84 min.
R: Haralambie Boroš (RR)

Dintr-o greșală de tipar, articolul unui profesor de istorie ajunge să dea în vileag afacerile boss-ului orașului care începe să ia măsuri. Ecranizarea piesei "Ultima oră" de Mihail Sebastian.

15:00 Playtime

(Franța, Italia, 1967) 124 min.
R: Jacques Tati (MJT)

Pierdut într-un Paris high-tech, domnul Hulot se amestecă într-un grup de turiști americani provocând, desigur, haos.

17:30 Hindemith

(Bulgaria, 2008) 100 min.
R: Andrey Slabakoff (C)

O comedie a absurdului care scoate la iveală nevoia oamenilor de unicitate, dar și ura față de ei înșiși pe care o descoperă când se văd întruchipați de altcineva.

20:00 Ridicol / Ridicule

(Franța, 1996) 102 min.
R: Patrice Leconte (PCF)

Curtea lui Ludovic al XVI-lea văzută prin intermediul aventurilor lui Grégoire Ponceludon de Malavoy, membru al unei familii nobiliare căzute în sărăcie. O lume în care principalul inamic era ridicolul. Premiile BAFTA și César în 1997. Nominalizat la Oscar, Palme d'Or și Globul de aur.

22:30 All Bar Love

(Marea Britanie, 2007) 85 min.
R: James Derbyshire (CC)

Nu are nevoie decât de o întâlnire pentru a o opri pe fosta lui soție să vândă barul. Doar că cea pe care o puse ochii are o foarte bună metodă de a evita întâlnirile sortite eșecului. Cum se va descurca?

Legendă Coduri

- C - Competiție
- CC - Comedii Comedy
- FU - Focus Ungaria
- PCF - Panorama Cinematografiei Franceze
- RR - Retro România
- MJT - Medalion Jacques Tati